

## CURRICOLO DI ITALIANO A.S. 2025-2026

**La comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

**La comunicazione nelle lingue straniere** condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

**La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). **La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. **La competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. **La competenza civica** dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Lo spirito di iniziativa** concerne la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

### **dal Profilo dello studente (estratto) con riferimento all'ambito considerato nello specifico**

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

...

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

**Competenze di cittadinanza**

- A. Prova ad essere via via più autonomo ed a esprimere i propri bisogni. (1)
- B. Impara ad operare scelte e assume atteggiamenti e comportamenti più consapevoli. (1)
- C. Impara a conoscere e a stare con gli altri. (2-10)
- D. Inizia ad ascoltare e ad aiutare i compagni. (2)
- E. Si avvia a riflettere su esperienze vissute a scuola e in altri contesti. (2)
- F. Si avvia a costruire il senso di appartenenza a una comunità e rispetta semplici regole.(3)
- G. Sa riferire i propri vissuti. (4)
- H. Pone domande, sperimenta, trova soluzioni. (6-7-8-9-11)
- I. E' capace di osservare, fare confronti. (7-8 )
- J. Esprime e comunica stati d'animo utilizzando linguaggi non verbali (12)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza	
		Avanzato	Base
<p>Usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.</p>	<b>Ascolto e Parlato</b>	<p>Ascolta e comprende parole e discorsi facendo ipotesi, se necessario, sui significati sconosciuti e ricorrendo all'enciclopedia personale.</p> <p>Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico, manifestando proprie emozioni.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali.</p>	<p>Ascolta e comprende le parole-chiave della comunicazione e brevi discorsi.</p> <p>Sa comunicare agli altri con sufficiente chiarezza vissuti ed esperienze personali.</p> <p>Sa ascoltare e comprendere brevi narrazioni cogliendone il significato essenziale.</p>
<p>Si avvicina alla lettura attraverso libri illustrati, messaggi presenti nell'ambiente; riconosce elementi simbolici e iconografici associandoli al loro significato.</p>	<b>Lettura</b>	<p>Familiarizza con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.</p> <p>Legge e comprende semplici testi.</p>	<p>Mostra curiosità per la lingua scritta attraverso l'esperienza con i libri e con le immagini.</p> <p>Legge e comprende parole bisillabe piane.</p>
<p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di</p>	<b>Scrittura</b>	<p>Scopre e analizza messaggi della lingua scritta presenti nell'ambiente.</p>	<p>Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p>

comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.		<p>Sperimenta la pluralità di linguaggi e si misura con creatività e fantasia.</p> <p>Scrive semplici frasi di senso compiuto.</p> <p>Riconosce la funzione comunicativa della scrittura.</p>	<p>Scrive parole bisillabe piane sotto dettatura e in autonomia.</p>
<p>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico.</p> <p>Inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Comprende in testi vari il significato di parole meno note.</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole apprese</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole di uso comune</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Usa in modo appropriato alcune delle parole apprese.</p>
<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<p>Acquisisce una prima consapevolezza della struttura della lingua orale e scritta esprimendosi con frasi complete e ricche.</p> <p>Riconosce e rispetta le convenzioni di scrittura presentate.</p>	<p>Acquisisce una prima consapevolezza della struttura della lingua orale e scritta esprimendosi con semplici frasi.</p> <p>Riconosce e rispetta alcune convenzioni di scrittura presentate.</p>

**Livello scolastico: TERZO ANNO SCUOLA PRIMARIA**

**Competenze di cittadinanza**

- A. Inizia ad affrontare in autonomia semplici situazioni concrete tipiche della propria età. (1)
- B. Inizia ad usare e applicare in vari contesti conoscenze e abilità. (1-9)
- C. Comprende la necessità di organizzare e gestire in modo efficace il proprio tempo e di perseverare nell'apprendimento. (1-3)
- D. Inizia ad ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri e cerca di risolvere i conflitti attraverso il dialogo. (2)
- E. Collabora e partecipa attivamente per un fine comune. (3)
- F. Esprime e interpreta pensieri, opinioni, sentimenti e fatti in forma sia orale che scritta. (4)
- G. Interagisce in modo creativo sul piano linguistico ed espressivo in contesti diversi. (4-11-12)
- H. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare e ricercare, anche con spirito critico. (6-9)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza	
		Avanzato	Base
<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali.</p>	<b>Ascolto e Parlato</b>	<p>Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e sa risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprende e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Prende la parola negli scambi comunicativi (in una conversazione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascolta testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e di saper rispondere a domande.</p> <p>Comprende semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Racconta esperienze personali o comuni rispettando l'ordine cronologico dei fatti e fornendo le informazioni essenziali.</p> <p>Risponde a domande relative a un'esperienza vissuta.</p>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali.</p>	<b>Lettura</b>	<p>Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;</p>	<p>Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p>

<p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato.</p>		<p>comprende il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Legge semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Legge semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p>Comprende testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici.</p> <p>Legge semplici e brevi testi poetici cogliendone l'argomento.</p>
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, legati all'esperienza personale, familiare e scolastica.</p>	<b>Scrittura</b>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti, (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>Acquisisce le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura in carattere stampato maiuscolo.</p> <p>Scrive sotto dettatura rispettando la fonologia delle parole.</p> <p>Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane, seguendo uno schema predisposto.</p> <p>Comunica con frasi semplici, strutturate in brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche, il punto fermo e la virgola negli elenchi.</p>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e intuisce il significato delle parole non note, ne verifica la correttezza, arricchendo così il suo vocabolario.</p> <p>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usa in modo appropriato le parole a mano a mano apprese.</p>	<p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulle immagini e sul contesto.</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usa in modo adeguato le parole a mano a mano apprese.</p>

		Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Su richiesta, ricerca sul dizionario parole presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, e ai principali connettivi.	<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<p>Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche ( ad esempio maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto, ecc.)</p> <p>Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Riconosce le caratteristiche specifiche dei testi solitamente utilizzati.</p> <p>Riconosce se una frase è completa.</p> <p>Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche di base (scrittura corretta di fonemi e digrammi /trigrammi e suoni omofoni) nella propria produzione scritta.</p>



**Competenze di cittadinanza**

- A. Affronta in autonomia e con responsabilità situazioni concrete tipiche della propria età.(1)
- B. Inizia ad avere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. (2)
- C. Collabora con gli altri per il raggiungimento di uno scopo comune dimostrando originalità e spirito di iniziativa. (3-11)
- D. Porta a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. (3)
- E. Comprende enunciati e testi e comincia a motivare strategie operative. (4)
- F. Utilizza le conoscenze acquisite per analizzare dati e fatti della realtà avviandosi ad una prima costruzione del pensiero razionale. (7)
- G. Utilizza semplici competenze digitali e tecnologiche per operare e ricercare, anche con spirito critico. (6-9)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli “Obiettivi d’apprendimento”) livelli di competenza	
		Avanzato	Base
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti</p>	<b>Ascolto e Parlat</b>	<p>Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprende il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini).</p> <p>Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto.</p> <p>Comprende consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Partecipa ad una conversazione, ad una discussione o ad un dialogo raccontando l’esperienza, rispondendo a domande e fornendo spiegazioni su richiesta.</p> <p>Comprende il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione diretta o trasmessa dai media con l’aiuto dell’insegnante.</p> <p>Formula domande pertinenti durante o dopo l’ascolto.</p> <p>Comprende consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.</p> <p>Racconta esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo comprensibile, rispettando l’ordine cronologico e logico.</p> <p>Riferisce su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza; espone le informazioni essenziali relative ad un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>



<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di esse giudizi personali</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale</p>	<p><b>Lettura</b></p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo, cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi collettivamente ecc.).</p> <p>Segue istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Legge testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva (rispetto della punteggiatura) ad alta voce.</p> <p>Usa, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: individuare parole-chiave.</p> <p>Sfrutta le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Legge informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca le informazioni principali in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, completare schemi precostituiti).</p> <p>Segue con l'aiuto dell'insegnante istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento (anche con il supporto di immagini esplicative).</p> <p>Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le principali caratteristiche formali (rima, similitudine e personificazione).</p>
<p>Scriva testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>	<p><b>Scrittura</b></p>	<p>Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p>	<p>Dato uno schema o una serie di domande guida, raccoglie le idee per scrivere un racconto o un'esperienza.</p> <p>Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri seguendo lo schema predefinito</p>

<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>		<p>Scrive lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprime per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Scrive semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Realizza testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>Sperimenta liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p>	<p>Scrive lettere personali e semplici articoli di cronaca contenenti le informazioni essenziali (5W).</p> <p>Scrive una pagina di diario raccontando esperienze ed esprimendo emozioni.</p> <p>Rielabora un testo modificando tempi, luoghi e personaggi, riassumendo sulla base di schemi facilitatori.</p> <p>Scrive semplici testi regolativi seguendo lo schema dato.</p> <p>Partecipa alla stesura di testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produce filastrocche e semplici poesie sulla base di modelli dati.</p> <p>Sperimenta liberamente, in una produzione di gruppo anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, composti da frasi semplici e collegate dai connettivi temporali.</p>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti.</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprende che le parole hanno diverse accezioni e individua l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p>	<p>Comprende ed utilizza il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Comprende che le parole hanno diverse accezioni di significato confrontando frasi in cui vengono utilizzate.</p> <p>Comprende e utilizza parole e termini specifici essenziali legati alle discipline di studio.</p>

		<p>Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Ricerca parole sul dizionario.</p>
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Conosce e utilizza i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, ne riconosce i principali tratti grammaticali; riconosce le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e</i>, <i>ma</i>, <i>infatti</i>, <i>perché</i>, <i>quando</i>).</p> <p>Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e corregge eventuali errori.</p>	<p>Coglie le variazioni della lingua nello spazio geografico in situazioni di esperienza diretta.</p> <p>Utilizza in modo corretto nel linguaggio orale e scritto le parole intuendone i meccanismi di formazione.</p> <p>Comprende le relazioni di significato tra le parole di uso più frequente (termini sinonimi e contrari).</p> <p>Individua in una frase semplice predicato, soggetto ed eventuale complemento diretto.</p> <p>Riconosce in una frase alcune parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali: articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo, preposizione, avverbio, pronomi personali.</p> <p>Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Su segnalazione dell'errore, lo sa correggere nella propria produzione scritta.</p>

**Competenze di cittadinanza**

- A. Lo studente al termine del primo ciclo è in grado di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero (2-4-5-12)
- B. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. (1-9-11)
- C. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme agli altri. (2)
- D. Sa organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo. (3)
- E. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. (3-10)
- F. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. (2-3-10)
- G. Collabora e partecipa, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità. (2-3)
- H. Sa inserirsi in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità. (10)
- I. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (2-10-11)
- J. Sa acquisire ed elaborare nuove conoscenze e abilità. (9)
- K. Utilizza le tecnologie digitali per reperire, elaborare, produrre e scambiare informazioni. (6-9)
- L. Interpreta i sistemi culturali e simbolici della società. (2)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Nuclei tematici	Esiti formativi (espressi sotto forma di abilità e conoscenze con riferimento agli "Obiettivi d'apprendimento") livelli di competenza	
		Avanzato	Base

<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p><b>Ascolto e Parlato</b></p>	<p>Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente e applicando tecniche di supporto alla comprensione;</p> <p>interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza e fornendo un positivo contributo personale;</p> <p>narra esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione;</p> <p>referisce oralmente su un argomento di studio, utilizzando un registro adeguato al tema e alla situazione, controllando il lessico specifico, precisando le fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto;</p> <p>riformula in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo organizzandole in relazione ai diversi scopi comunicativi, argomentando e fornendo un positivo contributo personale;</p> <p>esplicita in modo sicuro la comprensione dei numerosi e differenti testi letterari, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazioni, relazioni causali, tema principale, genere di appartenenza.</p>	<p>Ascolta testi prodotti e/o letti individuando scopo, argomenti, informazioni principali;</p> <p>interviene in una conversazione/discussione con pertinenza e coerenza;</p> <p>narra oralmente esperienze personali ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro;</p> <p>referisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo, presentandolo in modo chiaro e controllando il lessico specifico;</p> <p>espone, riformulandole in modo sintetico, le informazioni selezionate da un testo e le organizza coerentemente e usando un registro adeguato;</p> <p>esplicita la comprensione di testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazioni, tema principale, genere di appartenenza e relazioni causali.</p>
<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne</p>	<p><b>Lettura</b></p>	<p>Legge ad alta voce in modo espressivo raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire;</p> <p>legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando le diverse e differenti tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica);</p>	<p>Legge ad alta voce in modo espressivo raggruppando le parole legate al significato;</p> <p>legge in modalità silenziosa applicando alcune tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti);</p> <p>legge brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), ricavando informazioni esplicite ed implicite e formulando, in collaborazione con compagni e docenti, ipotesi interpretative.</p>

un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.		legge brani letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie), formulando autonomamente ipotesi interpretative fondate sul testo.	
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<b>Scrittura</b>	<p>Conosce e applica con sicurezza le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: si serve agevolmente di strumenti per l'organizzazione delle idee (es. mappe, scalette); utilizza strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva e rispetta le convenzioni grafiche;</p> <p>scrive testi di tipologie diverse (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario;</p> <p>scrive sintesi di testi ascoltati o letti anche sotto forma di schemi e mappe, in vista di scopi specifici;</p> <p>utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione e scrive testi digitali (es. e-mail, post di blog, presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale.</p>	<p>Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (es. mappe, scalette) e utilizzando strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva e rispettando le convenzioni grafiche: utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione;</p> <p>scrive testi di tipologie diverse (descrittivo, narrativo, regolativo, espositivo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coerenti ed equilibrati;</p> <p>scrive sintesi di testi ascoltati o letti anche sotto forma di semplici schemi, in vista di scopi specifici;</p> <p>utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione e scrive testi digitali (es. e-mail, post di blog, presentazioni).</p>
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<p>Comprende ed usa in modo appropriato e consapevole i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale; amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando dizionari di vario tipo, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base (ad alto uso, ad alta disponibilità, tecnico-scientifico, letterario) e risolvere problemi o dubbi linguistici; realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori e al tipo di testo.</p>	<p>Comprende ed usa i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale;</p> <p>amplia il proprio patrimonio lessicale, utilizzando dizionari di vario tipo, rintracciandone all'interno le informazioni utili, così da comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base (ad alto uso e ad alta disponibilità);</p> <p>realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</p>

<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</p> <p>utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<p>Stabilisce relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici, tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico;</p> <p>ricosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa;</p> <p>conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: etimologia, derivazione, composizione neologismi ed arcaismi;</p> <p>ricosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica;</p> <p>individua e riflette sui propri errori tipici allo scopo di autocorreggersi.</p>	<p>Riconosce le principali relazioni tra campi di discorso, forme di testo; riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e l'organizzazione del lessico in campi semantici;</p> <p>conosce i principali meccanismi di formazione delle parole: etimologia, derivazione, composizione;</p> <p>ricosce i connettivi sintattici e testuali;</p> <p>individua i propri errori tipici, supportato dall'insegnante e facendo attenzione ad evitarli nel futuro.</p>
---	---	---	--